

## Réguler les enseignements

### Qu'est-ce que la régulation ? Quelques définitions

Lucie Mottier Lopez

« La régulation des enseignements est un ajustement des dispositifs en fonction des besoins des élèves (différenciation-amélioration-qualité) »

Linda Allal

« Le mécanisme de régulation inclut le guidage, le contrôle, les ajustements, la réorientation de l'action. »

Philippe Perrenoud

« Un feedback est un simple message. Pourquoi aiderait-il à apprendre ? Parce que l'apprenant en tient compte, parce qu'il affecte son fonctionnement cognitif. Les théories de la communication nous enseignent que l'efficacité d'un message se mesure au niveau de son *destinataire* : une intervention, une information n'aident un élève à mieux apprendre que si elles modifient ses processus cognitifs. Façon abstraite de dire que nul n'apprend à la place du sujet. On ne peut que stimuler, renforcer, réorienter, recadrer, accélérer son fonctionnement mental, dans l'espoir d'infléchir ses processus d'apprentissage. »

### Pourquoi ?

Du point de vue de l'élève :

- Soutenir la scolarisation de l'élève en situation de handicap
- Favoriser l'accessibilité pédagogique pour l'élève, il s'agit de permettre à l'élève d'apprendre
- Rendre les apprentissages davantage explicites
- Contribuer à la construction du parcours scolaire puis du parcours de formation de l'élève
- Contribuer à l'autonomie de l'élève : aider in fine l'élève à gagner en méthodologie, à s'évaluer, à s'auto-réguler
- Favoriser la réussite et renforcer la confiance en soi qui elle-même, une fois renforcée, agit sur la réussite

Du point de vue de l'école :

- Être un outil/levier de l'école inclusive
- Rendre lisible aux yeux des collègues la mission de coordonnateur
- Renforcer le lien avec la classe

### Quand ?

- En amont : l'anticipation d'une séance ou d'une évaluation
- En aval : la reprise d'une séance

Le choix du QUAND dépend du POURQUOI

## Réguler les enseignements

Sur quoi ?		Comment ?	Avec quels outils ?
Anticipation d'une séance ou d'une évaluation	Reprise d'enseignement		
<p>Les enseignements qui seront dispensés en classe de référence :</p> <p><b>Les éléments essentiels d'une notion</b></p> <p>Sur le lexique, vocabulaire spécifique à une séance</p> <p>Sur un document qui sera étudié</p> <p>Sur une leçon à réviser pour l'évaluation</p> <p>Réactivation de savoirs antérieurs</p> <p>Apporter de la méthodologie (faire autrement, penser les outils)</p> <p>Préparer à des modalités de travail particulières</p> <p>Travailler sur les consignes des tâches qui seront proposées</p> <p>Séance de langage pour aider à la prise de parole dans la classe</p> <p>→ Permet la mise en confiance et travail sur l'estime de soi</p>	<p>Les enseignements qui ont été dispensés en classe de référence :</p> <p><b>Les éléments essentiels d'une notion</b></p> <p>Vérification de la compréhension et connaissance du lexique, vocabulaire</p> <p>Vérification de la compréhension des documents étudiés</p> <p>Vérification de la compréhension et connaissance des traces écrites</p> <p>Revenir sur la méthodologie</p> <p>Vérifier la tenue des cahiers (présence des leçons, chronologie des documents, corrections...)</p> <p>Finir de copier une poésie, une leçon...</p> <p>Revenir sur une production ou une évaluation : effectuer une correction guidée</p> <p>Aider au transfert : faire des liens</p> <p>→ Permet de savoir ce que l'élève apprend</p> <p>→ Permet de dédramatiser l'erreur</p>	<p>Inscrire ces temps dans les emplois du temps des élèves, du dispositif</p> <p>Regards croisés : possibilité d'observer les élèves dans un autre contexte</p> <p><u>Communication avec les enseignants :</u></p> <p>Penser la transmission des documents : définir un moment et une modalité d'envoi</p> <p>Penser la transmission des emplois du temps (dans les deux sens)</p> <p>Penser la transmission des outils, méthodologies et autres documents produits en régulation</p> <p>Formaliser des temps de rencontres</p> <p><u>Communication avec les élèves :</u></p> <p>Explicitation autour du sens des régulations</p> <p><u>Apport du coordonnateur :</u></p> <p>Mise en contexte</p> <p>Outiller l'élève (création d'outils et apprendre à les utiliser)</p> <p>Personne ressource : regard d'enseignant spécialisé</p>	<p><u>Pour les élèves :</u></p> <p>La carte mentale, fiche mnémotechnique</p> <p>Capsules vidéo</p> <p>Questionnaire guide pour la révision</p> <p>L'évaluation/la séance de l'enseignant</p> <p>Les supports de la classe (pour les adapter si besoin)</p> <p>Lexique et imagier mobiles, memory</p> <p>Dictaphone, enregistreur vocal, convertisseur de livre en audio (ASTREAD)</p> <p>ENT</p> <p>Outils méthodologiques avec procédures et stratégies</p> <p>Chronomètre, time-timer</p> <p><u>Pour les enseignants :</u></p> <p>La fiche d'accompagnement en classe</p> <p>Progressions/programmations de l'enseignant</p>